

# ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

## «РИСОВАНИЕ.ЛЕПКА.АППЛИКАЦИЯ» Д.Н.КОЛДИНА

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Способность к творчеству – отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой, создавать, не нанося вреда, преумножать, не разрушая. Психологи и педагоги пришли к выводу, что раннее развитие способности к творчеству, уже в дошкольном детстве – залог будущих успехов. Желание творить – внутренняя потребность ребенка, она возникает у него самостоятельно и отличается чрезвычайной искренностью. Мы, взрослые, должны помочь ребенку открыть в себе художника, развить способности, которые помогут ему стать личностью. Творческая личность – это достояние всего общества. Рисовать дети начинают рано, они умеют и хотят фантазировать. Фантазируя, ребенок из реального мира попадает в мир придуманный. И увидеть его может лишь он. Известно, что изобразительная деятельность – это деятельность специфическая для детей, позволяющая им передавать свои впечатления от окружающего мира и выражать свое отношение к изображаемому. Ребенок в процессе художественного творчества испытывает разные чувства – радуется созданному им красивому изображению, огорчается, если что-то не получается, стремится преодолеть трудности. В процессе художественного творчества у ребенка совершенствуются наблюдательность и эстетическое восприятие, художественный вкус и творческие способности. Ребенок формирует и развивает у себя определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки. Систематическое овладение всеми необходимыми средствами и способами деятельности обеспечивает детям радость творчества и их всестороннее развитие (эстетическое, интеллектуальное, нравственно-трудовое, физическое). Педагогическая целесообразность программы обусловлена тем, что занятия изобразительной деятельностью: формируют интерес у детей к эстетической стороне окружающей действительности и удовлетворяют потребность детей в самовыражении. На занятиях рисованием, лепкой, аппликацией дошкольники научаются бережно относиться к художественным материалам, у них формируются навыки культуры трудовой деятельности: планирование будущей работы, самоконтроль за своими действиями в процессе выполнения работы. Стремление достичь качественных результатов говорит об их настойчивости, способности к преодолению трудности. При выполнении коллективных работ дети обучаются способам сотрудничества: договариваются об этапах работы над общей композицией рисунка, лепки, аппликации. Отличительные

особенности программы: Программа нацелена на взаимосвязь и единство различных видов изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) друг с другом. Предлагаемые занятия являются одним из эффективных средств подготовки детей к школе. Реализация программы основана на приобщение детей к миру прекрасного, развитие активного интереса к изобразительному искусству. Возрастные и психологические особенности детей этого возраста позволяют ставить перед ними посылно сложные изобразительные задачи: передавать в рисунках, в лепке, аппликации предметы разнообразных форм, величины, пропорции. Особое внимание уделяется развитию у детей цветового восприятия, которое очень важно как для сюжетного, так и для декоративного рисования.

**Цель:** - развитие художественно-творческих способностей дошкольников посредством изобразительной деятельности.

**Задачи:**

*Образовательные:* -овладение элементарными навыками и умениями изобразительной деятельности, усвоение знаний о разнообразных материалах, используемых на занятиях рисованием, лепкой, аппликацией, бумажной пластики;  
-формирование творческой активности, художественного вкуса;

*Развивающие:* -развитие мелкой моторики;  
-формирование чувства цвета;

*Воспитательные:* -воспитание выдержки, волевого усилия, способности быстро переключать внимание;  
-воспитание организованности, аккуратности;  
-воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности;  
-воспитание умения доводить до конца начатое дело;  
-воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.

**Планируемые результаты:**

**Рисование:** К концу учебного года дети будут **знать:**

-названия основных цветов (красный, желтый, синий) и элементарные правила их смешивания цветов;  
-применение орнамента в жизни, его значение в образе художественной вещи;  
-название материалов и инструментов и их назначение;  
-правила безопасности и личной гигиены.

**Будут уметь:**

-пользоваться изобразительными материалами (акварельные краски, восковые мелки, фломастеры, цветные карандаши и т. д.);

- получать простые оттенки (от основного к более светлому);
- рисовать от руки простые фигуры (круги, квадраты, треугольники, овалы и т. д.);
- изображать предметы крупно, полностью используя лист бумаги;
- уметь правильно сидеть за столом, верно держать лист бумаги и карандаш.

**Лепка** К концу учебного года дети будут **знать и уметь**:

- пользоваться простейшими приёмами лепки;
- скатывать ком из( пластилина, соленого теста) между ладонями и на доске прямыми и круговыми движениями;
- лепить колобки, колбаски.
- пользоваться набором стек;
- лепить посуду ленточным способом.

**Аппликация** Обучающиеся будут **уметь**:

- работать ножницами и вырезать простые фигуры, наклеивая их на лист бумаги;
- работать по готовой выкройке, понимать условные обозначения;
- составлять узоры из квадратов, кругов, треугольников, чередуя их по цвету;
- аккуратно пользоваться бумагой и ножницами, клеем, салфеткой.